

Intervento psicomotorio, il gioco e linea di sviluppo nel bambino 0-3, 3-6, 6-10 anni

“Il bambino non gioca per imparare, ma impara perché gioca”: la pratica psicomotoria, si basa su un'idea di persona considerata globalmente nella sua corporeità, intelligenza e affettività tra loro profondamente interagenti. Si tratta di un'attività rivolta ai bambini che mira a favorire lo sviluppo, la maturazione e l'espressione delle potenzialità del bambino a livello motorio, affettivo, relazionale e cognitivo, concepite non come ambiti separati ma viste nell'ottica della globalità della persona. Aiuta i bambini a crescere armoniosamente accompagnando e favorendo il loro processo di crescita e di strutturazione dell'identità. La Pratica Psicomotoria utilizza il gioco spontaneo, il movimento, l'azione e la rappresentazione perché è tramite l'azione e il piacere che questa genera che il bambino scopre e conquista il mondo..

OBIETTIVI

Scopo principale del progetto “Psicomotricità” è valorizzare e sviluppare la creatività e le competenze dei bambini, mettendone in luce le potenzialità e contribuendo a favorirne lo sviluppo dall'attività motoria al pensiero astratto con l'acquisizione di nozioni fondamentali basate sull'esperienza. La partecipazione ad attività giocose che consentono di modificare le esperienze permette di acquisire sicurezza e maggiore semplicità nello scambio con i pari e con gli adulti.

INFORMAZIONI

Consorzio Fortune

Ente accreditato al Miur ai sensi del DM 170/2016

Codice esercente 3MQQK

www.consorziofortune.com

e-mail: formazione@consorziofortune.com

tel. 06.3224818

PROGRAMMA

Schemi motori di base/posturali/dinamici;
Attività di movimento (orientamento spaziale) e conoscenza (presa di coscienza del proprio corpo per accettare e condividere anche con l'altro);
Espressione (il proprio corpo come strumento per comunicare);
Attività di rilassamento globale-segmentario.
Tono muscolare-dialogo tonico - decontrazione-contrazione corporea
respirazione;
Ritmo-pausa (uso della musica nel movimento/ presenza-assenza di suoni/voci);
Coordinazione dinamica – statica - attività per la motricità generale – fine - attività per l'equilibrio;
Attività per la coordinazione oculo manuale - attività per lateralità (occhio-mano-piede);
Attività di disegno libero e guidato - riproduzione di segni;
Rappresentazioni grafiche dello schema corporeo/movimento/attività svolta;
Rappresentazione grafica-disegno-attività manipolatorie - attività costruttive.

DESTINATARI

Operatori asili nido, insegnanti scuola dell'infanzia ed elementare

RESPONSABILE

Dott.ssa Magda Di Rienzo

DOCENTI

Dott.ssa Simona D'Errico

Dott.ssa Paola Vichi

METODOLOGIA

Blended

SEDI

Roma

Gubbio

Taranto

Bologna

DURATA/ RICONOSCIMENTI

25 ore (pari a 1 CFU Universitario) Frequenza obbligatoria: 75%

COSTO

125 Euro – minimo partecipanti 20 massimo 30